

# Vyctor Hugo Brzezowski

Product Designer & Design Engineer · Maintainer do OpenClaw

Brasília, Brasil (UTC-3) · +55 61 98593-0031 · hi@vyctor.com.br

vyctor.com.br · linkedin.com/in/brzezowski · github.com/vyctorbrzezowski

## RESUMO

---

Product Designer e Design Engineer com mais de 10 anos de experiência em educação, pagamentos, mídia, ferramentas para desenvolvedores e IA. Maintainer do OpenClaw, um ecossistema open source para agentes pessoais de IA com mais de 380.000 estrelas no GitHub e 4,5 milhões de instalações semanais. Os destaques incluem a redução do tempo entre inscrição e matrícula de semanas para menos de oito minutos, um aumento de 25% no CTR de anúncios do Metrôpoles e o HotPay, que atualmente processa mais de US\$ 10 bilhões por ano.

## COMPETÊNCIAS

---

**Produto & UX:** Product Design, Estratégia de Produto, Estratégia de UX, Design de Interação, Arquitetura da Informação, Design Systems, Governança de Design Systems, Design Tokens, Prototipagem Rápida

**IA & Produtos para Desenvolvedores:** Design de Produtos com IA, IA Generativa, Produtos com LLMs, Sistemas Agênticos, Ferramentas para Desenvolvedores, Developer Experience, Software Open Source

**Engenharia & Ferramentas:** Design Engineering, Desenvolvimento Front-End, Figma, React, TypeScript, JavaScript, HTML, CSS, Swift

**Pesquisa de Produto & Analytics:** Pesquisa com Usuários, Testes de Usabilidade, Product Analytics, Análise de Funil, Design de Experimentos, Testes A/B

**Idiomas:** português (nativo), inglês (profissional)

## OPEN SOURCE

---

### Maintainer do OpenClaw

abr. 2026 – atual

- Desenho e entrego experiências de produto no app principal do OpenClaw, no marketplace ClawHub, na documentação e no design system. O OpenClaw tem mais de 380.000 estrelas no GitHub, superando Linux, React e VS Code.
- Defino a direção de produto nas frentes de descoberta e publicação no marketplace, trust and safety e developer experience; reviso contribuições, resolvo trade-offs e estabeleço o padrão do que é lançado.
- Criei e mantenho o Carapace, design system canônico do OpenClaw, definindo os princípios de design, a linguagem visual, o posicionamento e a voz que orientam as interfaces públicas e internas do projeto. Ele oferece a contribuidores e coding agents uma base compartilhada para construir experiências coerentes em todo o ecossistema.

## EXPERIÊNCIA

---

### Staff Product Designer

jul. 2023 – atual

Claretiano – Rede de Educação · Remoto

- Lidero o design de produto para serviços usados por 60.000 estudantes em uma rede com mais de 100 unidades de ensino superior e 10 escolas, estabelecendo um design system no Figma e um processo de prototipagem rápida.

- Redesenhei os funis de matrícula após identificar os formulários de inscrição como o principal ponto de abandono, reduzindo o tempo de matrícula de semanas para menos de oito minutos.
- Projetei um sistema de avaliação de admissão com IA, reduzindo o tempo de resposta ao candidato de 15 dias para segundos e o custo de análise para US\$ 0,10 por avaliação.

### **Product Designer**

jan. 2022 – mar. 2023

Metrópoles – Portal de Notícias · Remoto

- Desenhei a metodologia de integração de portais adquiridos em um ecossistema de mídia com mais de 100 milhões de visitas mensais, preservando a identidade de cada portal e alinhando-os à marca Metrôpoles.
- Otimizei os espaços publicitários com testes A/B e análise de mapas de calor, aumentando o CTR de anúncios em até 25% sem prejudicar a experiência de leitura.

### **Product Designer**

jun. 2020 – dez. 2020

Hotmart – Maior plataforma de produtos digitais da América Latina · Remoto

- Ajudei a desenhar o HotPay, sistema global de pagamentos da Hotmart; a plataforma processa mais de US\$ 10 bilhões por ano em 22 moedas e 188 países.
- Contribuí para a área de membros (LMS) da Hotmart e para experiências de checkout mobile-first, incluindo compra com um clique, upsell, depoimentos e fluxos de intenção de saída.

### **Founding Designer**

jun. 2018 – jun. 2023

Direção Concursos – EdTech · Híbrido

- Entrei na Direção Concursos como primeira pessoa contratada e liderei o design de produto enquanto a empresa se tornou o terceiro maior preparatório para concursos públicos do Brasil em seu primeiro ano.
- Desenhei o PDF 2.0, reunindo leitura, videoaulas, bancos de questões e learning analytics em um único fluxo quando os concorrentes ainda separavam essas experiências em plataformas diferentes.
- Criei um motor de conteúdo que captou, em média, mais de 15.000 leads orgânicos por mês durante mais de dois anos, por meio de uma estratégia coordenada de podcasts, ebooks e materiais de estudo.

### **Gerente de Segurança da Informação**

ago. 2015 – out. 2018

Estratégia Concursos – EdTech · Presencial

- Comecei como estagiário de TI, fui promovido a analista de segurança e depois a gerente de Segurança da Informação, construindo do zero a operação antipirataria e de segurança da empresa até formar uma equipe de cinco pessoas.
- Desenvolvi um DRM proprietário com marca-d'água oculta e fingerprinting de conteúdo, permitindo a identificação forense da origem de vazamentos em materiais educacionais.

### **Estagiário de Marketing**

fev. 2015 – mai. 2015

Resort La Torre · Presencial

- Desenhei e construí o YAGO, concierge digital proprietário disponível em tablets em todos os quartos do hotel, conectando hóspedes a solicitações de serviço, reservas e programação de atividades.

## **FORMAÇÃO**

---

### **Bacharelado em Engenharia de Computação**

2016 – 2019

Universidade de Brasília (UnB)